САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный институт культуры» (СГИК)

ПРИКАЗ

от 27 09. 2023 г. № 151

г. Самара

Об утверждении и введении в действие
«Положения о Художественном совете
ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»

В соответствии с Уставом Самарского государственного института культуры (далее – СГИК) и на основании решения Ученого совета от 30.08.2023 (протокол №2), **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить и ввести в действие Положение о Художественном совете федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский государственный институт культуры» (Прилагается).

2. Признать утратившим силу Положение о Художественном совете федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский государственный институт культуры», утвержденное приказом от № 76 от 23.06.2021.

3. Начальнику отдела документационного обеспечения (Журба О.Н.) довести настоящий приказа до сведения всех лиц, указанных в настоящем приказе.

4. Начальнику медиацентра (Драпеза М.Е.) обеспечить размещение приказа на официальном сайте СГИК в течение 10 дней со дня его утверждения.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Ректор О.С. Наумова

Приложение
к приказу ректора СГИК
№ 157 от «27» 09 2023г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ХУДОЖЕСТВЕННОМ СОВЕТЕ
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет задачи, направления, организацию и управление деятельности Художественного Совета (далее – Совет) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский государственный институт культуры» (далее – Институт, СГИК).

1.2. Совет является постоянно действующим органом коллегиального управления художественно-творческой деятельности Института и осуществляет свою деятельность в соответствии с законодательными актами Российской Федерации, Уставом Института и настоящим Положением.

1.3. Художественный совет строит свою работу в тесном контакте с администрацией и деканами факультетов, отделом творческих проектов и инвестиций, а также кафедрами творческой направленности, руководителями творческих коллективов и студий, сторонними организациями.

1.4. Настоящее Положение разработано в соответствии Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральным законом от 12 января 1996 г. № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», Уставом Института.

1.5. Художественный совет института в своей работе подчиняется ректору, непосредственное руководство осуществляет Председатель Художественного совета, в его отсутствие – заместитель председателя.

1.6. Решения Совета оформляются протоколом заседания иутверждаются Председателем Художественного совета.

2. Основные задачи и направления работы

Задачи:

2.1 Определение стратегии художественно-творческой деятельности Института и выработка основных направлений ее реализации.

2.2. Осуществление долгосрочного и текущего планирования (на учебный год) художественно-творческой деятельности.

2.3. Осуществление экспертных оценок качества концертных программ и спектаклей, организуемых преподавателями и студентами Института, в том числе в рамках гастролей коллективов в пределах Российской Федерации и за рубежом.

2.4. Содействие созданию экономических и социальных условий для развития творческо-исполнительской деятельности преподавателей и студентов.

Направления:

2.5. Планирование и организация участия творческих проектов (коллективов) Института в грантовых конкурсах и субсидиях.

2.6. Планирование и проведение творческих мероприятий Института, в том числе по «Пушкинской карте».

2.7. Внесение предложений ректору по проведению на базе Института смотров,фестивалей, конкурсов и т.д.

2.8. Формирование составов экспертных советов и жюри.

2.9. Координация творческих проектов, проводимых совместно с учреждениями культуры и искусства.

2.10. Контроль организации и исполнения системы заказов на творческо-исполнительские услуги Института в регионе.

2.11. Утверждение сценариев значимых мероприятий, проводимых в Институте.

2.12. Подведение итогов и анализ проведения мероприятий творческими силами Института, принятие решений по устранению недостатков, возникших в процессе работы.

2.13. Утверждение плана концертно-театральной деятельности коллективов и отдельных исполнителей на учебный год.

3. Организация деятельности и управление

3.1. В состав Совета входят: проректор по творческой и научной деятельности; начальник отдела творческих проектов и инвестиций; руководители подразделений, организующих творческо-исполнительскую деятельность института; руководители творческих коллективов, ведущие специалисты кафедр и подразделений института (деканы факультетов, заведующие творческими кафедрами – по согласованию). В случае необходимости (для решения отдельных вопросов) к работе в Совете могут привлекаться другие работники СГИК.

3.2. Численность Художественного Совета, нормы представительства и его персональный состав ежегодно утверждаются приказом ректора Института по представлению проректора по творческой и научной деятельности.

3.3. Непосредственное руководство осуществляет Председатель Совета - проректор по творческой и научной деятельности. По решению членов Совета может быть избран заместитель Председателя Совета для выполнения обязанностей Председателя в период его отсутствия.

3.4. В случае увольнения (отчисления) из института члена Совета он автоматически выбывает из состава Совета в соответствии с приказом ректора.

3.5. Вывод из состава Совета возможен также по следующим причинам:

-в связи с переходом на другую должность в Институте (для входящих в состав Совета по должности);

-по собственному желанию (заявлению) члена Совета;

- при невозможности исполнять обязанности члена Совета(длительное, более 3-х месяцев, заболевание, иные случаи);

- в случае непосещения 50 % и более заседаний Художественного Совета в год без уважительных причин (болезнь, командировка и т. д.), подтверждаемых официальными документами, а также неоднократное невыполнение других обязанностей без уважительных причин.

3.6. Заседания Совета проводятся не реже 4 раз в течение учебного года. Комиссии для решения локальных задач могут собираться по мере необходимости.

3.7. Совет принимает решения простым голосованием. Кворум для принятия решения составляет 2/3 от числа членов Совета.

3.8. Решения Совета носят рекомендательный характер для ректората и Ученого Совета и учитываются при разработке и реализации управленческих решений.

3.9. Решения Совета принимается открытым голосованием простым большинством голосов от числа присутствующих на заседании.

3.10. Деятельность Совета осуществляется на безвозмездной основе.

3.11. Настоящее положение может быть дополнено, пересмотрено или заменено по решению Ученого совета.

4. Права и обязанности

4.1. Художественный совет в осуществлении своих функций и выработке направлений деятельности наделяется следующими правами:

- инициирование поощрений и стимулирование работы студентов, аспирантов, творческих коллективов, объединений, клубов, деятельность которых направлена на повышение уровня творческого мастерства студентов и преподавателей, на укрепление авторитета Института;

- выдвижение и согласование к представлению творческого работника Института к правительственным, государственным наградам и Почетным званиям и пр.

- обсуждение, оценка, утверждение и рекомендация к постановке или для исполнения: пьесы, сценария, режиссерского замысла, эскизов костюмов, макетов декораций, текстов и музыки новых песен и пр.

- свободное посещение всех мероприятий Института: репетиций коллективов, любых художественно-творческих программ;

4.2. Художественный совет в осуществлении своих функций и выработке направлений деятельности обязан:

- противостоять любым действиям, отрицательно влияющим на репутацию Института, подрывающим его профессиональный авторитет;

- не допускать несанкционированного использования бренда и символики Института в личных целях, в коммерческих проектах, в рекламных акциях, наносящих урон имиджу Института, понижающему его престиж, в лице профессионалов и коллег;

- содействовать воспитанию высокого художественного вкуса

устудентов и преподавателей;

- способствовать популяризации истинных ценностей культуры, формировать художественные ориентиры для молодого поколения;

- рассматривать и принимать решения по вопросам, обозначенным настоящим Положением.

4.3. При реализации задач и направлений работы, указанных в разделе 2 настоящего Положения, Художественный совет обязан не допускать нарушения авторских и смежных прав, незамедлительно и своевременно доводить до сведения ректора и причастных работников Института информацию об авторских и смежных правах на произведения, которые планируется использовать в творческой деятельности Института, для оформления правомерного их использования.

4.4. Члены Художественного совета обязаны:

– содействовать реализации целей и задач Художественного совета;

– обеспечивать выполнение решений, принятых Художественным советом;

– выполнять принятые на себя обязательства по отношению к Художественному совету;

4.5. Председатель Художественного совета:

– осуществляет общее руководство деятельностью Художественного совета;

– организует и контролирует выполнение решений заседания Художественного совета;

– отчитывается перед Ученым советом Института о деятельности и результатах работы Художественного совета.

4.6. Деятельность председателя и членов Художественного совета осуществляется на общественных началах, вместе с тем, по решению ректора Института может подлежать материальному стимулированию.

5. Заключительные положения

5.1. Настоящее Положение вступает в силу со дня его принятия Ученым советом Института и утверждения приказом ректора и действует до дня его замены новым (отмены в установленном порядке).

5.2. При необходимости в Положение могут вноситься изменения и дополнения в том же порядке, в каком принято данное Положение.

ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 21FCA57500AF2E60B06CD4F15FD7C80D
Действителен с 17.10.2024 по 10.01.2026
Владелец Наумова Ольга Сергеевна